



PROGRAMMA MENSILE

DICEMBRE 2010

[ARCHIVIO](#)

MOSTRE

Fino a sabato 11

Mostra "Señales rojas"

Secondo appuntamento del ciclo espositivo dedicato alla indagine del concetto di emergenza. I temi "caldi" del vivere civile vengono affrontati nella loro molteplicità, dalla migrazione alla criminalità, dall'alienazione alla violenza domestica, dalla discriminazione alla degenerazione del potere fino alla critica del sistema socio-politico.

Dopo la serata collettiva dell'11 novembre scorso, nella quale sono stati coinvolte diverse istituzioni e gallerie del centro Storico di Roma, il nucleo centrale della manifestazione rimane la mostra collettiva "**Señales Rojas**" nella Galleria dell'IILA, a cura del Segretario Culturale Patricia Rivadeneira, con **Jota Castro** (Perù), **Regina Galindo** (Guatemala), **Alejandro Gómez de Tuddo** (Messico), **María Rosa Jijón** (Ecuador), **Emilio Leofreddi** (Italia), **Jorge Pineda** (Repubblica Dominicana), **Manuela Viera-Gallo** (Cile), **Camilo Yáñez** (Cile). La mostra si concentra in particolare sulla prospettiva del debole, costretto a divincolarsi tra oppressione, pregiudizio, aggressione fisica e giochi di potere.

Fino a sabato 11. Galleria IILA, Vicolo dei Catinari, 3 – 00186 Roma.
Tel 06 68492274.

Aperta dal lunedì al sabato, dalle 16.00 alle 20.00

In collaborazione con Fondazione Volume!

Con il patrocinio e il sostegno della DIRAC - Dirección de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile - e dell'Ambasciata del Cile in Italia; con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio e dell'Assessorato alle politiche culturali della Provincia di Roma ; con il patrocinio e il contributo della Delegazione del Québec a Roma.

PROGETTI SPECIALI

Terza edizione di “América Latina Tierra de Libros”: *Una cultura per rinascere*, in collaborazione con “Più libri più liberi”- Fiera nazionale della piccola e media editoria.

L'Istituto Italo-Latino Americano partecipa per il terzo anno consecutivo alla Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria “**Più libri più liberi**”, che si terrà a Roma dal 4 all'8 dicembre 2010. “**América Latina Tierra de Libros**” è un programma ideato e promosso dalla Segreteria Culturale dell'IILA e ha l'obiettivo di stimolare l'incontro della produzione editoriale latinoamericana con il mondo della piccola e media editoria italiana e di valorizzare il vasto e ricco patrimonio culturale del Continente.

L'IILA, con la collaborazione delle 20 Ambasciate dei suoi Paesi membri - in uno spazio espositivo, messo a disposizione dalla Fiera stessa, darà l'opportunità agli editori latinoamericani di presentare e promuovere la loro più recente produzione editoriale. Nella passata edizione, “**América Latina Tierra de Libros**” ha ospitato più di 170 case editrici latinoamericane, con circa 600 titoli tra narrativa, saggistica, fantascienza, storia, scienza e letteratura per ragazzi.

L'evento centrale di questa terza edizione di “América Latina Tierra de Libros” è rappresentato dal **Focus Cile – Haiti – L'Aquila. Una cultura per rinascere**”, una riflessione sui tre Paesi sconvolti dai terremoti. Domenica 5 dicembre, alle ore 17.00, Luis Sepúlveda (Cile), Louis-Philippe Dalembert (Haiti), Carmen Yáñez (Cile), Santiago Elordi (Cile) e Barbara Summa (Italia), presentati da Francesco Erbani, attraverso la loro esperienza della tragedia, tenteranno di risvegliare l'interesse e la solidarietà del più vasto pubblico possibile, nei confronti di questo dramma che, con il passare del tempo, rischia di essere dimenticato.

Nel corso dei cinque giorni della Fiera, l'IILA ha organizzato diversi eventi - sia nella sede della Fiera, sia nella propria sede - che si avvarranno della partecipazione degli scrittori latinoamericani invitati dall'IILA, espressione delle nuove tendenze letterarie e dei fermenti che caratterizzano il Continente.

Saranno presenti: **Claudia Souza, Carlos Henrique Iotti (Brasile); Carmen Yáñez, Santiago Elordi, Cote Santana (Cile); Santiago Gamboa (Colombia); Leonardo Padura Fuentes (Cuba); Alfonso Fajardo (El Salvador); Lucrecia Méndez (Guatemala); María Eugenia Ramos (Honduras).**

Quest'anno, per dare visibilità al lavoro editoriale dell'America Latina inerente la letteratura infantile e giovanile, sarà allestito nello stand un angolo con il materiale inviato dagli editori che hanno aderito all'iniziativa.

<p>Giovedì 2 Ore 18.30 Sede IILA</p> <p>Ingresso libero</p>	<p><u>PROGRAMMA</u></p> <p>Anteprima del film “A mão e a luva – Storia di un trafficante di libri” di Roberto Orazi, 2010, v.o. con sottotitoli in italiano.</p> <p>In una favela di Recife in Brasile, il giovane Kcal trova accidentalmente un libro tra i rifiuti e comincia a leggere. Il libro cambia la sua vita e, sacrificando le sue poche risorse, decide di aprire una biblioteca per bambini nella favela cittadina. Dal riconoscimento dell'opera di Kcal nasce un progetto governativo per costituire altre biblioteche nelle favelas brasiliane.</p> <p><i>In collaborazione con l'Ambasciata del Brasile ed Exorma edizioni e LupinFilm</i></p>
<p>Sabato 4 Ore 10.30 Sede Più libri Più liberi – Stand T02, 1° piano</p>	<p>Apertura dello Stand IILA</p> <p>Mostra della produzione editoriale dell'America Latina</p>
<p>Sabato 4 Ore 16.00 Sede Più libri Più liberi Sala Turchese</p>	<p>INCONTRO CON CARLOS IOTTI (BRASILE). “Alla scoperta delle migliori vignette di un brillante osservatore dell’immigrazione e della post immigrazione”</p> <p>Interviene: Max De Tomassi Coordina: Federico Vergari</p>
<p>Domenica 5 Ore 14.00 Sede Più libri Più liberi Sala Diamante</p>	<p>“SOGNI E SOGNATORI”. Dialogo con Luis Sepúlveda</p> <p>Coordina: Gianni Minà</p>
<p>Domenica 5 Ore 17.00 Sede Più libri Più liberi Sala Diamante</p>	<p>“UNA CULTURA PER RINASCERE” - Focus Haiti /Cile/ Abruzzo</p> <p>Presentazione del libro “HAITI: Dodici racconti e un Paese”</p> <p>Partecipano: Luis Sepúlveda (Cile), Louis-Philippe Dalember (Haiti), Carmen Yáñez (Cile), Santiago Elordi (Cile), Barbara Summa (Italia)</p> <p>Interventi Giorgio Malfatti di Monte Tretto, Segretario Generale IILA Patricia Rivadeneira, Segretario Culturale IILA</p> <p>Coordina: Francesco Erbani</p>
<p>Lunedì 6 Ore 15.00 Sede Più libri Più liberi Sala Smeraldo</p>	<p>“DONNE CHE SCRIVONO IN PAESI CHE EMERGONO”</p> <p>Partecipano: Lucrecia Méndez (Guatemala), María Eugenia Ramos (Honduras), Cote Santana (Cile), Claudia Souza (Brasile).</p> <p>Coordina: Dante Liano</p>

<p>Martedì 7 Ore 17.00 Sede IILA Sala degli specchi</p> <p>Ingresso libero</p>	<p>VOCI DALL'AMÉRICA Saluto: Giorgio Malfatti di Monte Tretto Partecipano: Louis-Philippe Dalember (Haiti), Santiago Elordi (Cile), Alfonso Fajardo (El Salvador), Santiago Gamboa (Colombia), Carlos Iotti (Brasile), Lucrecia Méndez (Guatemala), Leonardo Padura (Cuba), María Eugenia Ramos (Honduras), Cote Santana (Cile), Claudia Souza (Brasile). Coordinano: Stefano Tedeschi e Patricia Rivadeneira</p>
<p>Mercoledì 8 Ore 14.00 Sede Più libri Più liberi Sala Diamante</p>	<p>"LETTERATURA RANDAGIA" Partecipano: Alfonso Fajardo (El Salvador), Carlos Iotti (Brasile), Santiago Gamboa (Colombia), Leonardo Padura (Cuba). Coordinano: Rosalba Campra e Patricia Rivadeneira</p>

CORSI

<p>Dal 25 novembre al 7 dicembre Roma</p>	<p>I Corso di Perfezionamento in Commercio Internazionale e in Affari Europei Economici, Commerciali e di Cooperazione</p>
<p>Argentina, Buenos Aires 9 - 10 dicembre 2010 Modulo Pratico</p> <p>Uruguay, Montevideo 13 - 17 dicembre 2010 Modulo Teorico</p>	<p>Corso regionale intensivo di conservazione di materiale di archivio e librario. Realizzato in collaborazione con l' Archivo Nacional del Uruguay e il laboratorio di restauro Nicolás Yapuguay della compagnia di Gesù di Argentina.</p>