

Campagna visuale internazionale in appoggio alle vittime di AYOTZINAPA



Vivos.© Marcelo Brodsky, Buenos Aires, 2014

Tlachinollan Centro de Derechos Humanos de La Montaña (Messico), la Fundación Latinstock (Argentina), Photographic Museum of Humanity (Italia) e varie organizzazioni dedicate alla tutela dei diritti umani in America Latina

CONVOCANO

Una **AZIONE VISUALE INTERNAZIONALE** in solidarietà con **AYOTZINAPA** e le vittime del rapimento e degli assassini avvenuti nel settembre scorso a Iguala, Guerrero, Messico. La campagna visuale punta a riunire fotografi e gruppo di studenti che partecipino alla produzione di una fotografia nella quale si mostri una frase che esprima supporto, affetto e solidarietà mondiale agli studenti rapiti ad Ayotzinapa, nonché ai padri e alle madri che pretendono che i loro 43 figli vengano riconsegnati vivi e che seguono nella lotta per conoscere la verità ed essere tutelati dalla giustizia per questo atto di violenza brutale e inconcepibile commesso contro un gruppo di giovani studenti.

Nella fotografia dovrà apparire una frase o un messaggio che dia forza alla richiesta di padri, madri e professori affinché la Verità e la Giustizia trionfino in Messico. La produzione di tale manifesto con il messaggio d'appoggio sarà realizzato dagli stessi studenti che parteciperanno così ad un'esperienza educativa nella realizzazione d'immagini con un obiettivo sociale e solidario.

Gli studenti e le organizzazioni sociali in Messico riceveranno queste immagini per distribuirle nel paese e nelle reti sociali, in coordinazione con le organizzazioni messicane di diritti umani come Tlachinollan, che rappresenta le famiglie delle vittime, e ad altre organizzazioni di Fotografia e Diritti Umani in Messico.

La brutalità esercitata contro gli studenti della Escuela Normal Rural "Raul Isidro Burgos" di Ayotzinapa dalla polizia dello Stato messicano di Guerrero, in complicità con i signori del narcotraffico, dimostrano un livello di ferocia, violenza e orrore esercitati sulla popolazione messicana. Tale situazione richiede un'azione immediata, della quale questa campagna fa parte, in Messico e nel mondo, affinché si sappia la verità e i Messicani possano trovare garanzie reali nella giustizia e che azioni del genere non si ripetano. Un forte appoggio mondiale, pubblico, collettivo e moralmente impegnato, aiuteranno i Messicani e le loro organizzazioni sociali a conseguire i propri obiettivi di verità e giustizia per Ayotzinapa.

Le immagini in bassa risoluzione possono essere inviate a:

tlachinollan.difusion@gmail.com

almoca@prodigy.net.mx

fundacion@latinstock.com

lunacornea.ci@gmail.com

Le immagini in alta risoluzione, che saranno esibite in Messico quando la campagna sarà terminata, possono essere inviate a:

fundacion@latinstock.com

comunicacion@tlachinollan.org

lunacornea.ci@gmail.com

Convocano:

Tlachinollan Centro de Derechos Humanos de la Montaña, Guerrero, México, www.tlachinollan.org; Fundación Latinstock, Buenos Aires, www.latinstock.com; Andhes Asociación de Abogados de Tucumán, www.andhes.org.ar; Colegio Nacional de Buenos Aires/Universidad de Buenos Aires, Argentina, www.cnba.uba.ar; Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini/ Universidad de Buenos Aires, Argentina, www.cpel.uba.ar; Emaho Magazine, India, www.emahomagazine.com; Centre de la Photographie, Genève, Suiza, www.centrephotogeneve.ch; FotoFest International, Houston, USA, www.fotofest.org; Estudio Madalena, Sao Paulo, Brasil, www.estudiomadalena.com.br; Autograph, Londres, UK, www.autograph-abp.co.uk; Drik Picture Agency, Dhaka, Bangladesh, www.drik.net; Pathshala, South Asian Media Institute, Dhaka, Bangladesh, www.pathshala.net; Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago de Chile, www.museodelamemoria.cl; Parque de la Memoria, Buenos Aires, Argentina, www.parquedelamemoria.org.ar; Photographic Museum of Humanity, www.phmuseum.com; Museo de la Memoria de Rosario, Argentina, www.museodelamemoria.gob.ar; Familiares de Desaparecidos y Detenidos por razones Políticas, Argentina, www.facebook.com/familiares.capital; FAC Fundación de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay, facmvd.blogspot.com; Fundación INFOTO, Tucumán, Argentina, www.fundacion.infoto.com.ar; ECCHR European Center for Constitutional and Human Rights, Berlin, Alemania, www.ecchr.eu; Lugar a dudas, Cali, Colombia, www.lugaradudas.org; El Ojo Salvaje, Asunción, Paraguay, www.elojosalvaje.org; Visual Action, Buenos Aires, Argentina, www.facebook.com/visualaction; AAVRA Asociación de artistas visuales de la República Argentina, www.aavraasociaciondeartistas.blogspot.com.ar; La ONG Buenos Aires, Argentina, www.facebook.com/laongbuenosaires; Sueño de la Razón, Revista Sudamericana de Fotografía, www.suenodelarazon.org; SUB Cooperativa de Fotógrafos, Buenos Aires, Argentina, www.sub.coop; Harlem Biennale, Estados Unidos, www.harlembiennale.org; Goldsmiths College, University of London, London, UK, www.goldsmiths.ac.uk; Centro de la Imagen, Lima, Peru, www.centrodelaimagen.edu.pe; Mal de Foco, Master Latinoamericano de Fotografía, Centro del Imagen, Lima, Perú, www.centrodelaimagen.edu.pe/educacion/masters/maldefoco; Hemispheric Institute of Performance and Politics, NY University, NY, USA, www.hemisphericinstitute.org; Jornal da Fotografia, SP, Brazil, www.jornaldafotografia.com.br; Southern Perspectives, www.southernperspectives.net; Fundacion PH15, Buenos Aires, Argentina, www.ph15.org.ar; 24 de Marzo, Roma, Italia, www.24marzo.it;



Centre de la photographie
— Genève



MONUMENTO A LAS VICTIMAS
DEL TERRORISMO DE ESTADO



PARQUE DE
LA MEMORIA

lugar a dudas

familiares
de desaparecidos y detenidos por razones políticas

EUROPEAN CENTER FOR
CONSTITUTIONAL AND
HUMAN RIGHTS



elojosalvaje

fac
Fundación de Arte Contemporáneo



VISUAL
ACTION



HARLEMBIENNALE



SUEÑO
DE LA
RAZÓN



Goldsmiths
UNIVERSITY OF LONDON

AAVRA Asociación de Artistas Visuales de la República Argentina



JORNAL DA FOTOGRAFIA



maldefoco
máster
latinoamericano
de fotografía
contemporánea

HEMISPHERIC INSTITUTE
INSTITUTO HEMISFÉRICO DE PERFORMANCE & POLÍTICA



24marzo.it
24MARZO ONLUS

Se la sua organizzazione è interessata a partecipare al progetto, invie gentilmente i suoi dati e la sua URL a fundacion@latinstock.com

Puedes ver las imágenes que recibimos diariamente en: www.facebook.com/visualaction

You can see the images as they are being received at: www.facebook.com/visualaction

27 novembre, 2014